

Spis treści

IDEE, SŁOWA, RZECZY

TERESA KOSTKIEWICZOWA

Publiczne, prywatne, intymne — o sposobach rozumienia i miejscu w kulturze w XVIII wieku 9

BOŻENA MAZURKOWA

O prywatnych humorach, chimerach oraz niecierpliwości w moralnych wskazaniach i przestrożach dla osób publicznych 27

ARKADIUSZ STASIAK

Szczęście we wspólnocie a poza nią 71

AGATA WĐOWIK

„Towarzystwa ludzi działane są przyjaźnią lub strachem” — polemika Krasickiego z Rousseau na przykładzie *Powieści wschodnich* 87

MARCIN CIĘŃSKI

Prywatne i intymne w przestrzeni ogrodu. Doświadczenie realne i kreacja literacka 1760–1820 103

ŚWIADECTWA PIŚMIENNICZE

BOŻENA POPIOŁEK

„Co między mężem i żoną jest, tego nikt wiedzieć nie powinien”. Intymność w źródłach czasów saskich 113

JOLITA SARCEVIČIENĖ

Prywatne i publiczne w dziennikach Antoniego Kazimierza Sapięhy 127

AGNIESZKA JAKUBOSZCZAK

Matka–córka–siostra. O prywatności i intymności w kobiecych relacjach w świetle korespondencji wielkopolskich rodzin szlacheckich 147

AGATA ROĆKO

Intymizm w polskich relacjach wspomnieniowo–diariuszowych końca XVIII wieku 161

DARIUSZ ROLNIK

O miejscu życia publicznego w przestrzeni prywatnej obywateli czasów stanisławowskich (na przykładzie listów Izabeli Świejkowskiej do męża Leonadra) 175

PAWEŁ KACZYŃSKI

Intymność i polityka. Motyw życia seksualnego w poezji politycznej ostatnich lat panowania Stanisława Augusta 195

RENATA DAMPC-JAROSZ

„Opuścić własne wnętrze”. Prywatne i intymne na cenzurowanym w listach pisarek niemieckich ostatniej dekady XVIII wieku 205

REKONSTRUKCJE

KATARZYNA KURAS

Prywatność na dworze królowej Francji. Przykład Marii Leszczyńskiej 219

JOLANTA CZERZNIIEWSKA

Claude-Henri Watelet według Greuza. Amator w gabinecie sztuki — figura publiczna w kulturze francuskiego oświecenia 233

PAWEŁ KONIECZNY

Plantacja i Wiliamsburg — rytmy roku zamożnych plantatorów osiemnastowiecznej Wirginii 255

Spis ilustracji 273

Indeks nazwisk 274