

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
KSIĘSTWO LOTARYNGII I BARU W XVIII WIEKU	13
Lotaryngia za czasów Leopolda	14
Sytuacja polityczno-administracyjna księstwa	14
Uwarunkowania społeczno-gospodarcze	19
Dwór książęcy i działalność kulturalna księcia Leopolda	20
Lotaryngia w okresie rządów Stanisława	24
Pierwsze lata władzy Leszczyńskiego w Lotaryngii	24
Działalność polityczno-administracyjna	29
Rozwój społeczno-gospodarczy	33
Działalność filantropijna Stanisława	39
SZTUKA OGRODOWA WE FRANCJI NA PRZEŁOMIE XVII I XVIII WIEKU	41
Funkcje ogrodów i parków w kulturze życia Francji	44
Ogród jako gwarancja tożsamości politycznej i kulturowej państwa	45
Reprezentacyjna funkcja ogrodu	50
Ogród wykładnią zdobyczy naukowych	55
Gospodarcza funkcja ogrodu	58
Wzorotwórcza rola ogrodów wersalskich	60
Najwybitniejsi przedstawiciele sztuki ogrodowej we Francji schyłku XVII i początków XVIII wieku	65
Ogrody księcia Leopolda I w Lotaryngii	68

OGRODY I PARKI STANISŁAWA LESZCZYŃSKIEGO W LOTARYNGII	70
Mecenat artystyczny i kulturalny rodu Leszczyńskich	71
Mecenat Stanisława Leszczyńskiego	77
Architekci oraz artyści w otoczeniu Stanisława Leszczyńskiego	80
Ogrody oraz założenia parkowe z czasów Stanisława	86
Zespół pałacowo–ogrodowy w Lunéville	86
Chanteheux — Trianon du Versailles Lorraine	104
Jolivet — Ménagerie du Roy	108
Park w Einville–au–Jard	110
Zespół parkowo–ogrodowy w Malgrange	113
Ogród wodny w Commercy	121
Ogrody klasztorne Mission Royale	127
Ogrody miejskie	129
Ogród botaniczny	133
FUNKCJE OGRODÓW W ŻYCIU SPOŁECZNO– –KULTURALNYM LOTARYNGII	136
Funkcjonowanie ogrodów za panowania Stanisława	136
Funkcje rekreacyjne i reprezentacyjne	136
Funkcja polityczna	148
Nowatorskie elementy sztuki ogrodowej Stanisława Leszczyńskiego	151
Losy ogrodów po przyłączeniu Lotaryngii do Francji	151
ZAKOŃCZENIE	162
BIBLIOGRAFIA	165
SŁOWNIK TERMINÓW	172
WYKAZ ILUSTRACJI	175

